

○電源

・下手 C口(30A) ×6
CEEフォーム×6

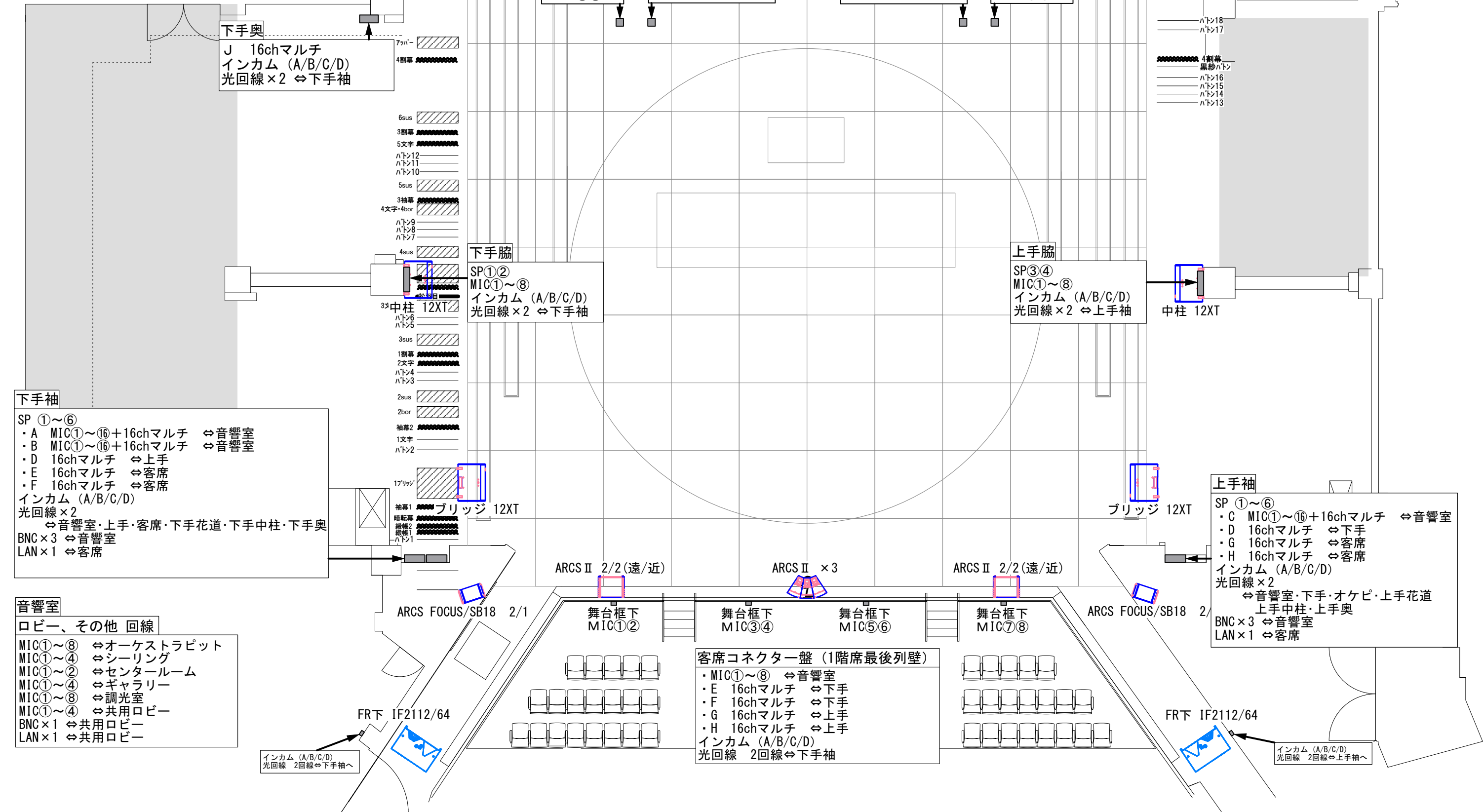
・上手 C口(30A) ×6
CEEフォーム×6

CEEフォーム⇄C型変換×12本

※音響用電源最大45kwまで

・客席 C口×2(30A)
平行×1(20A)

※照明等と共用電源



下手奥
J 16chマルチ
インカム (A/B/C/D)
光回線×2 ⇄下手袖

上手奥
K 16chマルチ
インカム (A/B/C/D)
光回線×2 ⇄下手袖

舞台床(下手)
SP1②

下手奥
MIC1②③④
(マルチJ1~4パラ)

上手奥
MIC1②③④
(マルチK1~4パラ)

舞台床(上手)
SP1②

下手脇
SP1②
MIC1~⑧
インカム (A/B/C/D)
光回線×2 ⇄下手袖

上手脇
SP3④
MIC1~⑧
インカム (A/B/C/D)
光回線×2 ⇄上手袖

下手袖
SP ①~⑥
・A MIC1~⑩+16chマルチ ⇄音響室
・B MIC1~⑩+16chマルチ ⇄音響室
・D 16chマルチ ⇄上手
・E 16chマルチ ⇄客席
・F 16chマルチ ⇄客席
インカム (A/B/C/D)
光回線×2
⇄音響室・上手・客席・下手花道・下手中柱・下手奥
BNC×3 ⇄音響室
LAN×1 ⇄客席

上手袖
SP ①~⑥
・C MIC1~⑩+16chマルチ ⇄音響室
・D 16chマルチ ⇄下手
・G 16chマルチ ⇄客席
・H 16chマルチ ⇄客席
インカム (A/B/C/D)
光回線×2
⇄音響室・下手・オケピ・上手花道
上手中柱・上手奥
BNC×3 ⇄音響室
LAN×1 ⇄客席

音響室
ロビー、その他 回線
MIC1~⑧ ⇄オーケストラピット
MIC1~④ ⇄シーリング
MIC1~② ⇄センタールーム
MIC1~④ ⇄ギャラリー
MIC1~⑧ ⇄調光室
MIC1~④ ⇄共用ロビー
BNC×1 ⇄共用ロビー
LAN×1 ⇄共用ロビー

客席コネクター盤 (1階席最後列壁)
・MIC1~⑧ ⇄音響室
・E 16chマルチ ⇄下手
・F 16chマルチ ⇄下手
・G 16chマルチ ⇄上手
・H 16chマルチ ⇄上手
インカム (A/B/C/D)
光回線 2回線⇄下手袖

インカム (A/B/C/D)
光回線 2回線⇄上手袖へ