



令和5年10月26日
島根県立八雲立つ風土記の丘
学芸課 担当：西村
TEL 0852-23-2485
FAX 0852-23-2429

**ガイダンス山代の郷ロビー展
並河萬里写真展「山代二子塚ができたころ、世界では・・・。The Second」
の開催について**

八雲立つ風土記の丘では令和5年10月21日(土)～令和6年1月15日(月)まで並河萬里写真展「山代二子塚ができたころ、世界では・・・。The Second」を開催いたします。

6世紀頃、八雲立つ風土記の丘周辺では、山代二子塚古墳をはじめとした、大庭・山代古墳群や岡田山1号墳など多くの古墳が造られました。日本史では、古墳時代から飛鳥時代へと時代が移り変わろうとしていた頃です。そのころ世界ではどのような文化が花開いたのでしょうか。写真家並河萬里が撮影した写真作品で悠久の歴史をご紹介します。

つきましては、この機会にできるだけ多くの皆様にご覧いただきたく、周知及び取材について、よろしくお願い申し上げます。

記

**ガイダンス山代の郷ロビー展
並河萬里写真展「山代二子塚ができたころ、世界では・・・。The Second」**

開催期間：令和5年10月21日(土)～令和6年1月15日(月)

開館時間：9：00～16：30（入館は16：00まで）

休館日：火曜日（祝日の場合は翌日）

12月29日～1月3日

会場：島根県立八雲立つ風土記の丘ガイダンス山代の郷（松江市山代町470-1）

入館料：無料

主催：公益財団法人しまね文化振興財団写真文化事業室

島根県立八雲立つ風土記の丘、公益財団法人しまね文化振興財団

問い合わせ先：島根県立八雲立つ風土記の丘（松江市大庭町456）

TEL：0852-23-2485 FAX：0852-23-2429

ホームページ <https://www.yakumotatu-fudokinooka.jp>

並河萬里<Banri Namikawa>

日本大学芸術学部写真学科 1955年卒。以来半世紀にわたり、シルクロードを軸として世界各国を歩き世界的遺跡写真家として活動。ユネスコ世界文化遺産主席写真家として数々の学術調査に参画。国内外での受賞歴多数。文化遺産の撮影を通して、人間と世界の在り様をみつめつづけてきた。1993年、父母の故郷である島根県に撮影フィルムを寄贈。2006年5月7日逝去。